

# Ausschreibung Heldinnen in Serie – next generation

Das Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort freut sich nach einer erfolgreichen 1. Runde des Drehbuchwettbewerbs für Serien von 2019/2020 im Oktober 2021 eine neuerliche Ausschreibung für **Heldinnen in Serie – next generation** bekannt zu geben.

Mit dieser Initiative möchte das BMDW die Sichtbarkeit von **weiblichen Vorbildern aus MINT-Bereichen in Serien** erhöhen und sie ist gleichzeitig ein wichtiger Beitrag und Impuls zur Entwicklung und Umsetzung von qualitativ hochwertigen Serien in Österreich.

## WAS

Im Rahmen von **Heldinnen in Serie – next generation** wird der Fokus auf eine junge Zielgruppe gerichtet. Es werden ausschließlich Ideen für **Familienserien für Kinder ab 6 Jahre und Jugendliche** mit **mindestens einer zentralen weiblichen Hauptfigur** aus den Bereichen **MINT – Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik** gesucht. Die eingereichten Geschichten sollen positive Rollenbilder vermitteln und vor allem Mädchen dazu ermutigen, in diesen Bereichen tätig zu werden.

Eingereicht werden können **Exposés** für **serielle Formate** aller für Familienserien geeigneten Genres, auf Deutsch oder Englisch und unabhängig davon, ob sie für eine lineare oder non-lineare Rezeption bestimmt sind.

Unter allen Einreichungen werden sechs Exposés mit einem Preisgeld von je **20.000 Euro** ausgezeichnet, die sich darüber hinaus für die Teilnahme an einem Mentoringprogramm für die Autorinnen und Autoren qualifizieren, das zwischen April und Herbst 2022 stattfinden wird.

Ausgewählt werden die Exposés von einer mehrköpfigen Jury, bestehend aus Expertinnen und Experten aus der Film- und Medienbranche sowie aus den MINT-Bereichen, unter dem Vorsitz des Bundesministeriums für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort.

## **WER**

Teilnahmeberechtigt sind kreative Talente ab 18 Jahren aus dem EWR (Staatsbürgerschaft und / oder Wohnsitz) allein oder im Team, bzw. gemeinsam mit einem Produktionsunternehmen mit Geschäftssitz innerhalb des EWR.

Die Ausschreibung richtet sich an die österreichische Filmbranche, wobei Ideen mit Potenzial für internationale Kooperation ausdrücklich begrüßt werden.

## **WIE**

Vollständige Einreichunterlagen sind ausschließlich in elektronischer Form per E-Mail zu richten an: [drehbuchwettbewerb@filminustria.at](mailto:drehbuchwettbewerb@filminustria.at). Formulare und Vorlagen für die einzureichenden Unterlagen gibt es auf der [FISA-Website](#).

## **WANN**

Die Einreichfrist endet am **16. Januar 2022**.

Die Juryentscheidung sowie die Preisverleihung finden voraussichtlich im April 2022 statt.

## **WOZU**

Durch das Mentoringprogramm sollen die prämierten Exposés sowohl unter dramaturgischer Begleitung als auch mit Expertinnen und Experten aus MINT-Bereichen weiterentwickelt werden. Zielvorgabe ist die Ausarbeitung eines Treatments für die Pilotfolge sowie einer Serienbibel. Den finalen Abschluss bildet die Präsentation bei einem Pitch-Event im Herbst 2022. Das Mentoringprogramm wird in Kooperation mit dem [Drehbuchforum Wien](#) veranstaltet.

Detailinformationen zu **Teilnahmebestimmungen und Einreichunterlagen** finden Sie auf der [FISA-Website](#).

Die Abwicklung des Drehbuchwettbewerbes erfolgt durch FILM in AUSTRIA, eine Abteilung der ABA - Austrian Business Agency, unter Einbindung der Austria Wirtschaftsservice GmbH (aws).

Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an eine der Ansprechpartnerinnen von [FISA – Filmstandort Austria](#).

## **Rückfragehinweis**

Austrian Business Agency / FILM in AUSTRIA

Wien, 2021. Stand: 18. Oktober 2021

Telefon: +43 1 588 58 472

E-Mail: [drehbuchwettbewerb@filminustria.at](mailto:drehbuchwettbewerb@filminustria.at)